

JdR Factory et sa petite histoire du jeu de rôle

Dans la série, je partage mes découvertes de chaînes Youtube, je continue avec la chaîne [JdR Factory](#).

A nouveau une chaîne de grande qualité servie par des participants qui connaissent leur affaire. Comme pour [Roliste TV](#) présentée précédemment, nous trouvons à nouveau différents types de contenu sur [JdR Factory](#) : des interviews, des tables rondes (nous y reviendrons dans d'autres articles), des actual play (ce dont je ne suis pas vraiment fan).

A noter une excellente série de vidéo, très bien présentée par Farid Ben Salem et Romain Estorc, sur "[la petite histoire du jeu de rôle](#)" très instructive et qui rappellera aux plus anciens, les premières boîtes que nous achetions alors au début des années 80.

Un exemple avec l'émission consacrée au grand père de tous les jeux de rôle et de qui découlera D&D : Chainmail.

A noter que cette émission est la première de la série et que la qualité esthétique s'est fortement améliorée depuis. Il n'y a qu'à voir celle portant sur un jeu cher à mon cœur : Bushido.

Rôliste TV : une chaîne incontournable.

Lorsqu'on cherche à se renseigner sur le jeu de rôle, très rapidement on tombe sur la chaîne [Rôliste TV](#). Et il faut dire qu'il s'agit ici d'une chaîne indispensable pour suivre l'actualité du jeu de rôle.

En effet, que ce soit pour la critique d'un jeu, le feuilletage (ce qui peut gâcher à certain le plaisir de la découverte) ou pour des interviews, [Rôliste TV](#) couvre un large spectre et ce depuis 2014.

Une petite présentation des deux principaux protagonistes à travers cette interview de la chaîne [Philibert](#) :

Alors, bien sûr, certains peuvent considérer qu'il s'agit souvent de critiques positives. Mais après tout je pense que globalement, vu le temps que doit prendre le tournage puis le montage d'une vidéo, pourquoi perdre autant de temps pour évoquer un jeu qui ne soit pas bon ou qui n'ai aucun aspect intéressant. Attention, je n'ai pas dit non plus qu'il s'agissait de beni oui-oui. Il y a des remarques négatives voire des regrets dans leurs présentations.

Quoiqu'il en soit, j'apprécie le travail effectué. Celui-ci est remarquable depuis plus de 6 ans.

Pour terminer, une petite sucrerie avec une interview de Maxime Chattam évoquant sa passion pour le jeu de rôle.

Vieux Geeks : cet homme est dangereux



Des chaînes You Tube, depuis mon retour au jeux de rôle, je dois dire que j'en ai découvert un paquet. Celle de [Vieux Geeks](#) (oui, oui au pluriel) est assez particulière.

Tout d'abord, le ton est clairement énoncé : pas de chichi, pas de fioriture. Une camera et un type devant qui donne son avis, la clope au bec sur les jeux qu'il aime ou pas.

Parfois, le gaillard n'y va pas avec le dos de la cuillère, c'est brut de décoffrage et ça décoiffe. Je suis conscient qu'il puisse agacer mais au moins il n'y a pas de faux semblant : c'est clair et net. Tu aimes ou tu détestes. En ce qui me concerne j'apprécie.

Seul défaut, quand il aime un jeu il sait partager son enthousiasme ce qui est particulièrement dangereux pour mes finances. Une bonne partie des jeux qui tournent à droite de cette page ont été acheté après l'avoir entendu s'exprimer à leur sujet. Conséquence, je suis obligé de me cacher pour recevoir mes nouveaux jeux. Je lui ai demandé un Top 10 de ses jeux préférés. Nous verrons bien s'il le fait. En tous cas cette histoire va encore me couter un rein.